

CHAMBER SOUL

Wer auf Philly Soul steht und es liebt Musik live zu hören aber nicht in einem durchtrainierten Dampf und Tanz Set, der wird es schätzen dieses Trio zu erleben. Chamber Soul ist ein Trio mit der Sängerin Brandy Butler, dem Gitarristen Roman Hosek und dem Posaunisten René Mosele. Ein eigenwilliges Trio der Schweizer Musikszene, mit eigenwilligen Persönlichkeiten. Wo manche Songs einfühlsam in der Luft schweben knallen andere regelrecht in den Raum. Soul unplugged mit einer Prise Jazz und einer guten Portion Funk.

BRANDY BUTLER (1979) Bekannt für ihre warme, rauchige Stimme und ihr einladendes Lächeln, wirkt sie wie eine, in die moderne Welt versetzte Diva aus der Blüte des Soul und Blues. Im Herbst 2002, nach Abschluss ihres Jazz Querflöte Studiums in Philadelphia, zog Brandy Butler in die Schweiz und verbrachte dort ein Jahr als Au Pair, bevor ihre steile Musikkarriere ins Rollen kam. In nur drei Jahren hat sie es auf beeindruckende Weise geschafft, sich in der schweizer Musikszene zu etablieren und mit einer Vielzahl von Top Künstlern, auch auf internationaler Ebene zusammenzuarbeiten: Roachford, Sophie Hunger, Brothertunes, Florian Ast, Sina, Rolf Stahlhofen, Adrian Stern, Kisha, Myrto, Paulo Mendonca, The Dankners, Michael von der Heide, Nubya, Bo Katzman, Sandee, Domenico Ferrari, Phenomden und die Scrucialists.

Gegenwärtig singt Brandy Butler mit The Fonxionaires (Soul Band aus Biel), Brandy does Ella (Ella Fitzgerald Tribute Show) und Dee Day Dub.

ROMAN HOSEK (1976) spielt elektrische und akustische Gitarre, sowie rudimentär Lap Slide Dobro, Piano, Bass, Schlagzeug, er singt und arbeitet mit Musik & Computer. Dabei fühlt er sich in zahlreichen Stilen zu Hause: Jazz, Hip Hop, Soul, Funk, Blues, Pop, Rock, Reggae, Latin und Folk. Seit seiner Ausbildung zum diplomierten Bühnenmusiker und Gitarrenlehrer an der Jazzschule Luzern, war er in zahlreichen Bands, Ensembles und künstlerischen Projekten tätig. Zusammenarbeit mit Dan Suter, The Scrucialists, Fred Herrmann, Lee Everton, DJ Cutmando, Brandy Butler (US), Shabani, Bligg, Chanj (US), Ashley Phillips (US), Prekmurski Kavbojci, Michael Flury (Sophie Hunger), Slädu Perica, Emel und vielen mehr. Nebst hunderten von Konzerten in der ganzen Schweiz, führten ihn seine Engagements in die USA, nach Deutschland, Frankreich, Österreich, Italien, Tschechien und Kroatien. Gegenwärtig tätig bei Chamber Soul, Dodo, Shabani and the Broken Flowers (Rock/Reggae/Hip Hop..), Baye Magatte (Senegal), Banana Blue (Mento/Calypso), Guillermo "Lightsouldier" Sohrya (Neo Soul), sowie in stets wechselnde Freelance Projekte involviert.

Roman Hosek ist als Live & Studiomusiker, Komponist, Musikalischer Leiter und Arrangeur für Film, Theater und Zirkus tätig. Seit 2005 unterrichtet er E-Gitarre an der MKS Schaffhausen.

RENÉ MOSELE (1976) Aufgewachsen in Rothrist lernte er schon früh Klavier. Später wechselte er auf Posaune, welches schon seit 15 Jahren sein Hauptinstrument ist. René studierte an der Jazz Schule Bern wie auch an dem renomierten Berklee College of Music in Boston, USA welches er innerhalb zweier Jahren mit Bravour abgeschlossen hat. Seit 1999 lebt René wieder in der Schweiz. Er ist als freelance Posaunist tätig mit Bands wie der George Gruntz Concert Jazz Band, dem Swiss Jazz Orchestra und vielen anderen. Von 2002 bis 2007 war René Mosele der Musical Director der Band GMF – Grand Mothers Funck. Eine der profiliertesten Funk Bands der Schweiz. Er hat diverse Tourneen geleitet und die zwei Alben „Beat Mondial“ und „At The Funckyard“ mitkomponiert und produziert. Seine grossen Leidenschaften sind die Posaune, produzieren in seinem eigenen Studio und gutes Essen.